

**SECRETARIA DE EDUCACION MEDELLIN
I.E. SEBASTIAN DE BELALCAZAR
PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS
COMPONENTE DE FORMACIÓN HUMANA
ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA 2017
CICLO 1
(GRADOS PRIMERO SEGUNDO Y TERCERO)**

FORMATO 2 SELECCION DE ESTANDARES

CICLO1 primero, segundo y tercero

Fecha: MARZO 29 DE 2017

Componente o Área EDUCACIÓN FÍSICA

Docentes participantes

NOMBRE	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	ÁREA	CORREO
Martha Dolly Castellón	Sebastián de Belalcazar	EDUCAIÓN FÍSICA	mdcastrillonz@hotmail.com
Natalia Andrea Quiroz Puerta	Sebastián de Belalcazar	EDUCAIÓN FÍSICA	naticui83@hotmail.com

SELECCIÓN DE ESTANDARES CICLO 1°

ENUNCIADO	1. DESARROLLO MOTOR	2. TÉCNICAS DEL CUERPO	3 .CONDICIÓN FÍSICA	4. LÚDICA MOTRIZ	5. LENGUAJES CORPORALES	6. CUIDADO DE SÍ MISMO
VERBO	ESTÁNDARES DE COMPETENCIA	ESTÁNDARES DE COMPETENCIA	ESTÁNDARES DE COMPETENCIA	ESTÁNDARES DE COMPETENCIA	ESTÁNDARES DE COMPETENCIA	ESTÁNDARES DE COMPETENCIA
EXPLORO	<p>G:0, P:1 posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario (1)</p> <p>G:2, P:4 • Posibilidades de movimiento siguiendo ritmos de percusión y musicales Diversos.(7)</p>	<p>G:1, P:2 • Formas básicas de movimiento y combinaciones con elementos y sin ellos.(2)</p> <p>G:3, P:1 • Formas básicas de movimiento aplicados a formas y modalidades Gimnásticas.(8)</p> <p>G:3, P:2 • Técnicas corporales de tensión, relajación y Control del cuerpo.(11)</p>	<p>G:3, P:4 • Pruebas de medición de mis capacidades físicas y llevo registro de ellas.(3)</p> <p>G:3, P:4 • Mis capacidades físicas en diversidad de juegos y actividades.(9)</p> <p>G:3, P:4 • Cambios fisiológicos que se presentan entre actividad física-pausa-Actividad física.(12)</p>	<p>G:0, P:1 • El juego como un momento especial en la escuela.(4)</p>	<p>G:2, P:3 • Manifestaciones expresivas para comunicar mis emociones tristeza, alegría, ira, entre otras) en situaciones de juego y actividad física.(5)</p> <p>G:3, P:3 • Prácticas de tradición de danza y lúdicas de la familia.(10)</p> <p>G:0, P:3 • Movimientos con diferentes ritmos Musicales.(13)</p> <p>G:3, P:3</p>	<p>G:2, P:1 • Juegos y actividad física de acuerdo mi edad y mis habilidades.(6)</p>

		<p>G:2, P:2</p> <ul style="list-style-type: none"> • La práctica de diferentes juegos deportivos individuales y grupales.(14) <p>G:3, P:1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diversidad de actividades físicas que estén de acuerdo con mis Posibilidades.(16) 			<ul style="list-style-type: none"> • Gestos, representaciones y bailes.(15) 	
Identifico	<p>G:1, P:4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Variaciones en mi respiración en diferentes actividades Físicas.(17) 					<p>G:3, P:4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mis capacidades cuando me esfuerzo en la actividad física.(18)
Ubico	<p>G:0, P:2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mi cuerpo en el espacio y en Relación con objetos.(19) 					
Realizo	<p>G:0,P:4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distintas posturas en estado de quietud y en movimiento.(20) 					

Atiendo			<p>G:1, P:3</p> <ul style="list-style-type: none"> Las indicaciones para realizar el calentamiento al iniciar y recuperación al finalizar la Actividad física.(21) 			<p>G:1, P:1</p> <ul style="list-style-type: none"> Las orientaciones sobre mi tiempo para jugar y realizar actividad Física.(22) <p>G:1, P:1</p> <ul style="list-style-type: none"> Las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar Los ejercicios.(23)
Sigo			<p>G:3, P: 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Orientaciones sobre hidratación, nutrición e higiene para el adecuado desarrollo de la Actividad física.(24) 			
Resuelvo				<p>G:2, P:2</p> <ul style="list-style-type: none"> Las diversas situaciones que el juego me presenta.(25) 		
Juego				<p>G:1, P.1</p> <ul style="list-style-type: none"> Siguiendo las orientaciones que se me dan.(26) 		

				<p>G:0, P:1</p> <ul style="list-style-type: none"> • De acuerdo con mis preferencias en el contexto escolar.(27) 		
Participo				<p>G:3, P:2</p> <ul style="list-style-type: none"> • En los juegos individuales y colectivos propuestos en la clase.(28) 		
Expreso					<p>(TODOS)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entusiasmo en las actividades propuestas en la clase.(29) 	
Aplico					<p>G:2, P:4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las recomendaciones sobre higiene corporal antes, durante y después de la actividad física.(30) 	

CLASIFICACIÓN DE ESTANDARES: TAXONOMIA DE BLOOM

CONCEPTUALES SABER	PROCEDIMENTALES HACER	ACTITUDINALES SER
<ul style="list-style-type: none"> ● Identifico variaciones en mi respiración en diferentes actividades Físicas. ● Identifico mis capacidades cuando me esfuerzo en la actividad física. ● Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario. ● Exploro posibilidades de movimiento siguiendo ritmos de percusión y musicales diversos. ● Exploro formas básicas de movimiento y combinaciones con elementos y sin ellos. ● Exploro formas básicas de movimiento aplicados a formas y modalidades gimnásticas. ● Exploro técnicas corporales de tensión, relajación y control del cuerpo. ● Exploro la práctica de diferentes juegos deportivos individuales y grupales. ● Exploro diversidad de actividades físicas que estén de acuerdo con mis posibilidades. ● Exploro pruebas de medición de mis capacidades físicas y llevo registro de ellas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Atiendo las indicaciones para realizar el calentamiento al iniciar y recuperación al finalizar la actividad física. ● Atiendo las orientaciones sobre mi tiempo para jugar y realizar actividad física. ● Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar los ejercicios. ● Sigo orientaciones sobre hidratación, nutrición e higiene para el adecuado desarrollo de la actividad física.

	<ul style="list-style-type: none">● Exploro mis capacidades físicas en diversidad de juegos y actividades.● Exploro cambios fisiológicos que se presentan entre actividad física-pausa-actividad física.● Exploro el juego como un momento especial en la escuela.● Exploro manifestaciones expresivas para comunicar mis emociones (tristeza, alegría, ira, entre otras) en situaciones de juego y actividad física.● Exploro prácticas de tradición de danza y lúdicas de la familia.● Exploro movimientos con diferentes ritmos musicales.● Exploro gestos, representaciones y bailes.● Exploro juegos y actividad física de acuerdo con mi edad y mis posibilidades.● Realizo distintas posturas en estado de quietud y en movimiento.	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none">● Resuelvo las diversas situaciones que el juego me presenta.● Juego siguiendo las orientaciones que se me dan.● Juego de acuerdo con mis preferencias en el contexto escolar.● Participo en los juegos individuales y colectivos propuestos en la clase.● Expreso entusiasmo en las actividades propuestas en la clase.● Aplico las recomendaciones sobre higiene corporal antes, durante y después de la actividad física.	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

F 3 PLANES DE ESTUDIO
COMPONENTE: FORMACION HUMANA
AREA EDUCACIÓN FÍSICA
CICLO 1 (GRADOS PRIMERO SEGUNDO Y TERCERO)

CICLOS	Ciclo 1					
META POR CICLO	Al finalizar el ciclo uno los estudiantes de los grados de preescolar primero segundo y tercero de la institución educativa Sebastián de Belalcazar estarán en capacidad de reconocer la Educación Física como un área que le permite un mejor estado físico, desarrollo motriz, fortaleciendo los valores de convivencia, respeto, tolerancia y trabajo en equipo; todo lo anterior sustentado en juegos dirigidos.					
OBJETIVO ESPECÍFICO POR GRADO	<p>GRADO PRIMERO: Desarrollar en el niño su esquema corporal con relación a la lateralidad y direccionalidad propiciando un mejoramiento de las relaciones interpersonales con transferencia a la vida diaria a través del deporte.</p> <p>GRADO SEGUNDO: Posibilitar al estudiante la iniciación destrezas motoras básicas con o sin elementos; respetando las reglas de juego para lograr un mejoramiento de las relaciones interpersonales con transferencia a la vida diaria.</p> <p>GRADO TERCERO: Contribuir a que el niño la adquiera habilidades y destrezas pre-deportivas elementales; respetando las reglas de juego para lograr un sentido crítico que contribuya al mejoramiento de las relaciones interpersonales con transferencia a la vida diaria.</p>					
Competencias del componente						
Autonomía: Reconoce la	Axiológica: Comprende	Relaciones intra e interpersonal: la comprende que a	Relación de la espiritualidad con la	Pensamiento crítico reflexivo:	Creatividad: Comprende la	Sociales y ciudadanas:

capacidad y necesidad de toma de decisiones con responsabilidad en bien propio y el de los demás	importancia de la práctica de los valores para una sana convivencia.	través del juego se establecen vínculos de unidad y buenas relaciones.	trascendencia: Comparte con los demás sus saberes para facilitarles el aprendizaje.	comprende que a través del juego y la recreación adquiere destrezas y habilidades físicas y motriz	importancia de la educación física como herramienta para la resolución de conflictos por la vía del dialogo.	reconoce la importancia del juego como eje de socialización de participación social, de identidad de género y de respeto por el otro
--------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nivel de desarrollo de la competencia

N1 identifica sus responsabilidades frente a la toma de decisiones en bien propio y el de los demás. N2 Explica con sus palabras casos que requieren toma de decisiones que le beneficien y ayuden a los demás.	N1 Enumera los valores que rigen la institución N2 Distingue los valores propios de la institución con respecto a otros valores N3 Usa adecuadamente los valores institucionales N4 Proyecta a nivel	N1 Nombra algunos juegos que favorecen la unidad grupal N2 fundamenta la importancia de las diferentes dinámicas trabajadas en clase para crear vínculos de unidad	N1 Identifica sus valores y los proyecta hacia los demás N2 Explica cada uno de los valores institucionales y los pone en práctica N3 Usa sus conocimientos para el bien propio y el de los demás N4 Combina sus saberes para	N1 Nombra algunos juegos que favorecen su desarrollo físico y motriz para mantener su cuerpo sano N2 Interpreta los aspectos positivos y negativos propios de un determinado juego N3 Descubre que	N1 Describe con agrado actividades que favorecen la sana convivencia N2 Explica la manera como a través del juego se solucionan los conflictos N3 Resuelve por la vía del dialogo los conflictos presentados en la clase N4 Planifica	N1 Identifica que los juegos permiten la interacción entre hombres y mujeres N2 Explica con sus palabras las diferencias entre hombres y mujeres N3 Resuelve conflictos respetando las diferencias N4 Proyecta una sana convivencia entre niños y niñas
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

N3 Resuelve de manera acertada pequeños conflictos.	externo los valores institucionales	N3 Modifica los juegos para favorecer la participación de todos	ayudar en el aprendizaje de sus compañeros	a través del juego compartimos con los demás	acertadamente algunas normas que favorecen la integración	N5 Combina la participación de hombres y mujeres en las actividades físicas
N4 Crea acuerdos que favorecen la sana convivencia.	N5 Diseña un cuadro comparativo entre los valores institucionales y los familiares	N4 Crea juegos que fortalezcan la unidad	N5 Proyecta sus conocimientos en beneficios de los demás	N4 Proyecta los beneficios de un buen estado físico	N5 Diseña un cuadro comparativo entre los beneficios del servir y no servir a los demás	N6 fundamenta que todos los seres tenemos los mismos derechos
N5 Diseña un pequeño reglamento de convivencia.	N6 Juzga la conveniencia y no conveniencia de la práctica de los valores	N5 proyecta los valores adquiridos mediante el juego en el ámbito familiar	N6 Aprecia la importancia de vivir para servir al prójimo	N5 Organiza las conveniencias de la práctica deportiva	N6 Compara las ventajas de los conflictos solucionados por la vía del dialogo y los que no	
N6 compara los beneficios que trae el buen trato a los compañeros		N6 crítica de forma constructivas los comportamientos negativos dados en la clase		N6 Compara las fortalezas que trae la práctica diaria de una actividad física		

ESTÁNDARES POR GRADO Y PERIODO

GRADO 1°

GRADO 2°

GRADO 3°

<p>Periodo 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Atiendo las orientaciones sobre mi tiempo para jugar y realizar actividad Física. ● Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar los ejercicios. 	<p>Periodo 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Exploro juegos y actividad física de acuerdo con mi edad y mis posibilidades. ● Participo en los juegos individuales y colectivos propuestos en la clase. 	<p>Periodo 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Exploro formas básicas de movimiento aplicados a formas y modalidades Gimnásticas. ● Sigo orientaciones sobre hidratación, nutrición e higiene para el adecuado desarrollo de la Actividad física.
<p>Periodo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Exploro formas básicas de movimiento y combinaciones con elementos y sin ellos. ● Expreso con entusiasmo en las actividades propuestas en la clase. 	<p>Periodo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Exploro la práctica de diferentes juegos deportivos individuales y grupales. ● Resuelvo las diversas situaciones que el juego me presenta. 	<p>Periodo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Exploro técnicas corporales de tensión, relajación y Control del cuerpo. ● Exploro diversidad de actividades físicas que estén de acuerdo con mis Posibilidades. ● Exploro cambios fisiológicos que se presentan entre actividad Física-pausa-Actividad física.
<p>Periodo 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Atiendo las indicaciones para realizar el calentamiento al iniciar y recuperación al finalizar la actividad física. ● Expreso entusiasmo en las actividades propuestas en la clase. 	<p>Periodo 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Exploro manifestaciones expresivas para comunicar mis emociones (tristeza, alegría, ira, entre otras) en situaciones de juego y actividad física. 	<p>Periodo 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Exploro prácticas de tradición de danza y lúdicas de la familia. ● Exploro gestos, representaciones y bailes.

	<ul style="list-style-type: none"> •Expreso entusiasmo en las actividades propuestas en la clase. 	
Periodo 4 <ul style="list-style-type: none"> • Identifico variaciones en mi respiración en diferentes actividades Físicas • Identifico mis capacidades cuando me esfuerzo en la actividad física 	Periodo 4 <ul style="list-style-type: none"> •Exploro posibilidades de movimiento siguiendo ritmos de percusión y musicales diversos. •Aplico las recomendaciones sobre higiene corporal antes, durante y después de la actividad física. 	Periodo 4 <ul style="list-style-type: none"> • Exploro pruebas de medición de mis capacidades físicas y llevo registro de ellas. •Exploro mis capacidades físicas en diversidad de juegos y actividades.

CONTENIDOS Y TEMAS

GRADO PRIMERO

CONTENIDOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES
ESQUEMA CORPORAL	Identificación del esquema corporal	-Diferenciación las diferentes partes de su cuerpo y compañeros. - emplear correctamente los conceptos de la lateralidad.	- Asume posturas de respeto por su cuerpo y el de sus compañeros.
MOTRICIDAD	Reconocimiento de las conductas motrices	- Desplazamientos en diferentes direcciones. - Practicas de equilibrio. - Ejecución de acciones como: patear, pasar, golpear con dirección, etc.	- Disfruta de las actividades. - Tolera y espera con paciencia su turno
UBICACIÓN TEMPORO- - espaciales	Ubicación de conductas perceptivo motoras o temporo- - espaciales	- Manejo de direcciones básicas (abajo, derecha, izquierda, adelante, atrás, etc).	- Sigue instrucciones

ESPACIAL		- Manejo del antes, durante y después	
JUEGOS DE MESA Y DE EQUIPO	Trabajo en grupo o por equipos	- Ejecución de trabajos por parejas. - Creación de normas. - Practicas de juegos en equipo y de mesa - Ejecución de pre-deportivos	- Acata las normas propuestas

GRADO SEGUNDO

CONTENIDOS	CONCEPTOS CONCEPTUALES	CONCEPTOS PROCEDIMENTALES	CONCEPTOS ACTITUDINALES
MOVIMIENTO CON CONCIENCIA	- Realización de movimiento con intención y conciencia	- Realización de trabajos alternos con derecha e izquierda. - Lateralidad	- Valora su cuerpo
COORDINACION FINA	Coordinación de la motricidad fina	- Equilibrio, estático y dinámico. - Lanzamiento y recepción de objetos. - Lanzamientos en movimiento. - Rondas y juegos -	- Trabaja en equipo
UBICACIÓN TEMPOROESPACIAL	Ejecución de movimientos temporo-espaciales y receptivos	- Adaptación de movimientos corporales a ritmos musicales. - Relación de conceptos de tiempo y espacio (distancia) - Realización de movimientos en diagonal y transversal. - Aplicación de pruebas atléticas.	- Trabaja en equipo
CONDUCTAS SOCIALES	Implementa conductas sociales	- Cuidado del medio ambiente. - Realización de juegos predeportivos	Mantiene limpio su lugar de trabajo. Comparte con sus compañeros

GRADO TERCERO

CONTENIDOS	CONCEPTOS CONCEPTUALES	CONCEPTOS PROCEDIMENTALES	CONCEPTOS ACTITUDINALES
DESARROLLO SICOMOTOR	Apropiación del desarrollo psicomotor	-Coordinación general. -Equilibrio. - Realización de carrera con y sin obstáculos - Lateralidad en su cuerpo y con relación a sus compañeros.	- Ayuda mutua. -Actúa de manera autónoma
EXPRESION LUDICA	Recreación y expresión lúdica	- Salto con sogá. - Carreras, saltos y giros con elementos	Sigue instrucciones
DESTREZAS PREDEPORTIVAS ELEMENTALES	Habilidades y destrezas predeportivas elementales	- salto sucesivo con sogá. - -pase, recepción, drible, lanzamientos y conducción con pelota. - Equilibrio y experiencias gimnásticas (parada de cabeza, parada de manos, rollos, etc). - Trabajo sobre altura y profundidades.	- Actúa con disciplina y perseverancia. - Manifiesta organización en el trabajo previniendo accidentes. - Observa y analiza de manera crítica sus propios trabajos.
INICIACION RITMICA	Expresión rítmica e iniciación a la danza. Bailes autóctonos. El bambuco	- Expresión rítmica. - Pasos básicos del bambuco	- Se socializa e integra con otros niños. - Crea movimientos rítmicos frente a sus compañeros. - Demuestra Creatividad de la expresión corporal frente a diferentes ritmos. - Valora el folclor y las expresiones culturales de la región.

INDICADORES

GRADO PRIMERO

<p>PRIMER PERIODO INDICADORES DE DESEMPEÑO.</p>	<p>S- Reconoce, aplica y valora de manera óptima las partes de su cuerpo y las utiliza en la práctica de su aseo higiene demostrando así armonía corporal</p> <p>A- Reconoce, aplica y valora de manera adecuada las partes de su cuerpo y las utiliza en la práctica de su aseo higiene demostrando así armonía corporal.</p> <p>B- Reconoce, aplica y valora mínimamente las partes de su cuerpo y las utiliza en la práctica de su aseo higiene demostrando así armonía corporal.</p> <p>b- Se le dificulta reconocer, aplicar y valorar las partes de su cuerpo en la práctica de su aseo higiene.</p>	<p>S- Comprende de manera óptima el valor de su cuerpo, asumiendo una actitud respetuosa frente a los demás.</p> <p>A- Comprende de manera adecuada el valor de su cuerpo, asumiendo una actitud respetuosa frente a los demás.</p> <p>B- Comprende mínimamente el valor de su cuerpo, asumiendo una actitud respetuosa frente a los demás.</p> <p>b- Se le dificulta comprender el valor de su cuerpo y asumir una actitud respetuosa frente a los demás.</p>
<p>SEGUNDO PERIODO INDICADORES DE DESEMPEÑO.</p>	<p>S- Comprende de manera optima el valor de su cuerpo, asumiendo una actitud respetuosa frente a los demás</p> <p>A- Comprende de manera adecuada el valor de su cuerpo, asumiendo una actitud respetuosa frente a los demás</p> <p>B- Comprende mínimamente el valor de su cuerpo, asumiendo una actitud respetuosa frente a los demás</p> <p>b- Se le dificulta comprender el valor de su cuerpo, asumiendo una actitud respetuosa frente a los demás</p>	<p>S- Coordina de manera óptima sus movimientos corporales y asume una actitud positiva frente a ellos.</p> <p>A- Coordina de manera adecuada sus movimientos corporales y asume una actitud positiva frente a ellos</p> <p>B- Coordina mínimamente sus movimientos corporales y asume una actitud positiva frente a ellos</p> <p>b- Se le dificulta coordinar de forma adecuada sus movimientos corporales y asume una actitud positiva frente a ellos</p>
<p>TERCER PERIODO INDICADORES DE DESEMPEÑO.</p>	<p>S- Emplea de manera optima, en sus juegos diversas posiciones corporales y asume una actitud de respeto hacia los demás</p> <p>A- Emplea de manera adecuada en sus juegos diversas posiciones corporales y asume una actitud de respeto</p>	<p>S- Asume de manera optima las actividades las actividades del área como un espacio para la recreación, el descanso y el desarrollo de los valores</p> <p>A- Asume de manera adecuada las actividades del área como un espacio para la recreación, el descanso y el desarrollo de los</p>

	<p>hacia los demás</p> <p>B- Emplea mínimamente en sus juegos diversas posiciones corporales y asume una actitud de respeto hacia los demás</p> <p>b- Se le dificulta Emplear en sus juegos diversas posiciones corporales y asume una actitud de respeto hacia los demás</p>	<p>valores</p> <p>B- Asume mínimamente las actividades del área como un espacio para la recreación, el descanso y el desarrollo de los valores</p> <p>b- Se le dificulta asumir las actividades del área como un espacio para la recreación, el descanso y el desarrollo de los valores</p>
<p>CUARTO PERIODO INDICADORES DE DESEMPEÑO.</p>	<p>S- Respeta manera optima la opinión de los demás en la ejecución de predeportivos</p> <p>A- Respeta de manera adecuada la opinión de los demás en la ejecución de predeportivos</p> <p>B- Respeta mínimamente la opinión de los demás en la ejecución de predeportivos</p> <p>b- Se le dificulta respetar la opinión de los demás en la ejecución de predeportivos</p>	<p>S- Asume de manera optima el trabajo en grupo como un espacio de retroalimentación personal y cognoscitiva.</p> <p>A- Asume de manera adecuada el trabajo en grupo como un espacio de retroalimentación personal y cognoscitiva.</p> <p>B- Asume mínimamente el trabajo en grupo como un espacio de retroalimentación personal y cognoscitiva.</p> <p>b- Se le dificulta asumir el trabajo en grupo como un espacio de retroalimentación personal y cognoscitiva.</p>

PLANES DE APOYO

	GRADO PRIMERO			
	P 1	P2	P3	P4
Planes de apoyo para recuperación	<p>Diálogos sobre las partes de su cuerpo y su higiene personal.</p> <p>Imitar personajes demostrando dominio corporal</p> <p>Ejercicios de relación de la imagen con su respectiva palabra sobre esquema corporal</p>	<p>Ejercicios de completación y construcción de frases sobre el valor del cuerpo</p> <p>Juego de lotería</p> <p>Ampliación del vocabulario utilizado los valores</p>	<p>Pronunciación, escritura y traducción de términos sobre posiciones corporales</p> <p>Ejercicios de completación Sobre posiciones corporales.</p> <p>Fichas de relación de la imagen con la palabra sobre las diversas posiciones del cuerpo.</p>	<p>Lectura, escritura y traducción de términos r relacionado con los juegos predeportivos.</p> <p>Diálogos en situaciones cotidianas</p> <p>Manejo del tiempo para ejecutar juegos predeportivos.</p>
Planes de apoyo para nivelación	<p>Canciones sobre esquema corporal e higiene</p> <p>Rompecabezas relacionado con la figura humana</p>	<p>Asimilación y ejecución de términos sobre el valor del cuerpo</p> <p>Fichas de relación sobre el valor del cuerpo</p> <p>Actividades prácticas y</p>	<p>Juegos de lotería con el vocabulario trabajado sobre las diversas posiciones del cuerpo</p> <p>Asimilación y ejecución de órdenes y comandos sobre las diversas posiciones del cuerpo</p> <p>Trabajo en equipo recreando situaciones educativas.</p>	<p>Visualización y reconocimiento de juegos predeportivos. Construcción de preguntas y respuestas relacionadas con el tiempo en juegos predeportivos.</p> <p>Fichas de aplicación</p>
Planes de apoyo para profundización	<p>Talleres de completación sobre el esquema corporal</p>	<p>Talleres de aplicación</p> <p>Trabajo en grupo para</p>	<p>Canciones sobre las diversas posiciones del cuerpo</p>	<p>Talleres de repaso general.</p> <p>Construcción de oraciones</p>

	<p>Fichas de aplicación sobre el vocabulario estudiado</p> <p>Trabajo en grupo para prácticas situaciones comunicativas de la vida cotidiana</p>	<p>representar situaciones cotidianas relacionadas con el entorno.</p> <p>Glosario didáctico.</p>	<p>Elaboración de tarjetas</p> <p>Portafolio.</p>	<p>sencillas</p> <p>Portafolio.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------	-------------------------------------

GRADO SEGUNDO

<p>PRIMER PERIODO INDICADORES DE DESEMPEÑO.</p>	<p>S-Coordina de de manera optima y consciente sus movimientos, alternándolos entre si en diversos juegos, para lograr una mejor relación en sus entorno</p> <p>A-Coordina de manera adecuada y consciente sus movimientos alternándolos entre si en diversos juegos para lograr una mejor relación en sus entorno</p> <p>B-Coordina mínimamente y consciente sus movimientos alternándolos entre si en diversos juegos para lograr una mejor relación en sus entorno</p> <p>b- Se le dificulta coordinar concientizar sus movimientos alternándolos entre si en diversos juegos para lograr una mejor relación en sus entorno</p>	<p>S-Utiliza de manera optima y correctamente los movimientos de lateralidad en diferentes momentos y situaciones dadas</p> <p>A-Utiliza de manera adecuada y correcta los movimientos de lateralidad en diferentes momentos y situaciones dadas</p> <p>B-Utiliza mínimamente y correcta los movimientos de lateralidad en diferentes momentos y situaciones dadas</p> <p>b- Se le dificulta utilizar correctamente los movimientos de lateralidad en diferentes momentos y situaciones dadas</p>
<p>SEGUNDO PERIODO</p>	<p>S-Lanza y recibe de manera optima el balón diferenciando izquierda y derecha en relación a objetos</p>	<p>S-Incrementa de manera optima el control corporal con el de otros cuerpos u objetos, participando de forma activa y</p>

INDICADORES DE DESEMPEÑO.	<p>en el espacio, mediante juegos por parejas y por grupos</p> <p>A-Lanza y recibe de manera adecuada el balón diferenciando izquierda y derecha en relación a objetos en el espacio, mediante juegos por parejas y por grupos</p> <p>B-Lanza y recibe mínimamente el balón diferenciando izquierda y derecha en relación a objetos en el espacio, mediante juegos por parejas y por grupos</p> <p>b- Se le dificulta lanzar y recibir el balón diferenciando izquierda y derecha en relación a objetos en el espacio, mediante juegos por parejas y por grupos</p>	<p>organizada en las clases</p> <p>A-Incrementa de manera adecuada el control corporal con el de otros cuerpos u objetos, participando de forma activa y organizada en las clases</p> <p>B-Incrementa mínimamente el control corporal con el de otros cuerpos u objetos, participando de forma activa y organizada en las clases</p> <p>b- Se le dificulta incrementar el control corporal con el de otros cuerpos u objetos, participando de forma activa y organizada en las clases</p>
TERCER PERIODO INDICADORES DE DESEMPEÑO.	<p>S-Diferencia optimamente a partir de experiencias practicas los conceptos temporo espaciales y de simultaneidad alternándolos con otros juegos</p> <p>A-Diferencia adecuadamente a partir de experiencias practicas los conceptos temporo espaciales y de simultaneidad alternándolos con otros juegos</p> <p>B-Diferencia mínimamente a partir de experiencias practicas los conceptos temporo espaciales y de simultaneidad alternándolos con otros juegos</p> <p>b- Se le dificulta diferenciar a partir de experiencias practicas los conceptos temporo espaciales y de simultaneidad alternándolos con otros juegos</p>	<p>S-Mejora de manera optima las relaciones personales mediante la creación de movimientos corporales asociados a la melodía.</p> <p>A-Mejora de manera adecuada las relaciones personales mediante la creación de movimientos corporales asociados a la melodía</p> <p>B-Mejora mínimamente las relaciones personales mediante la creación de movimientos corporales asociados a la melodía</p> <p>b- Se le dificulta mejorar las relaciones personales mediante la creación de movimientos corporales asociados a la melodía</p>
CUARTO PERIODO INDICADORES DE	S- Reconoce de manera optima el entorno como un espacio para la sana convivencia	S- Practica de manera optima valores de respeto y tolerancia en la ejecución de diversos predeportivos

DESEMPEÑO.	<p>A-Reconoce de manera adecuada el entorno como un espacio para la sana convivencia</p> <p>B-Reconoce mínimamente el entorno como un espacio para la sana convivencia</p> <p>b- Se le dificulta reconocer el entorno como un espacio para la sana convivencia</p>	<p>A-Practica de manera adecuada valores de respeto y tolerancia en la ejecución de diversos predeportivos</p> <p>B-Practica mínimamente valores de respeto y tolerancia en la ejecución de diversos predeportivos</p> <p>b- Se le dificulta practicar valores de respeto y tolerancia en la ejecución de diversos predeportivos</p>

PLANES DE APOYO

	GRADOS SEGUNDO			
	P 1	P2	P3	P4
Planes de apoyo para recuperación	<p>Diálogos acerca de los posibles movimientos corporales</p> <p>Ejecución de movimientos</p> <p>Ejercicios de relación de la imagen con su respectiva palabra sobre esquema corporal</p>	<p>Ejercicios de completación y construcción movimientos</p> <p>Juego de lotería</p> <p>Ampliación posturas corporales</p>	<p>Ejecución de movimientos temporoespaciales</p> <p>Ejercicios de completación Sobre posiciones corporales.</p> <p>Fichas de relación de la imagen con la palabra sobre las diversas posiciones del cuerpo.</p>	<p>Lectura, escritura y traducción de términos r relacionado con conductas sociales</p> <p>Diálogos en situaciones cotidianas</p> <p>Manejo del tiempo para ejecutar juegos diferentes</p>

<p>Planes de apoyo para nivelación</p>	<p>Rondas con diferentes movimientos</p> <p>Concentrasen con los diferentes movimientos</p>	<p>Asimilación y ejecución de ejercicios corporales</p> <p>Realización de ejercicios de lanzamientos recepción de objetos</p> <p>Fichas de relación sobre el importancia del cuerpo</p> <p>Actividades prácticas</p>	<p>Juegos de lotería con el vocabulario trabajado sobre las diversas posiciones del cuerpo</p> <p>Asimilación y ejecución de órdenes y comandos sobre las diversas posiciones del cuerpo</p> <p>Trabajo en equipo recreando situaciones educativas.</p>	<p>Visualización y reconocimiento de Conductas sociales</p> <p>Construcción de preguntas y respuestas relacionadas con conductas sociales</p> <p>Fichas de aplicación</p>
<p>Planes de apoyo para profundización</p>	<p>Talleres de completación sobre los movimientos corporales</p> <p>Fichas de aplicación sobre el vocabulario estudiado</p> <p>Trabajo en grupo para prácticas situaciones comunicativas de la vida cotidiana</p>	<p>Talleres de aplicación</p> <p>Trabajo en grupo para representar situaciones cotidianas relacionadas con el entorno.</p> <p>Glosario didáctico.</p>	<p>Canciones sobre las diversas posiciones del cuerpo</p> <p>Elaboración de tarjetas</p> <p>Portafolio.</p>	<p>Talleres de repaso general.</p> <p>Construcción de oraciones sencillas sobre conductas sociales.</p> <p>Portafolio.</p>

GRADO TERCERO

<p>PRIMER PERIODO INDICADORES DE DESEMPEÑO.</p>	<p>S-Desarrolla de manera optima habilidades en pases con pelota en diversos juegos grupales.</p> <p>A-Desarrolla de manera adecuada habilidades en pases con pelota en diversos juegos grupales</p> <p>B-Desarrolla mínimamente habilidades en pases con pelota en diversos juegos grupales</p> <p>b- Se le dificulta desarrollar habilidades en pases con pelota en diversos juegos grupales</p>	<p>S-Coordina de manera optima sus movimientos y ayuda a sus compañeros en la ejecución de estos</p> <p>A-Coordina de manera adecuada sus movimientos y ayuda a sus compañeros en la ejecución de estos</p> <p>B-Coordina mínimamente sus movimientos y ayuda a sus compañeros en la ejecución de estos</p> <p>b- Se le dificulta coordinar de forma adecuada sus movimientos y ayudar a sus compañeros en la ejecución de estos</p>
<p>SEGUNDO PERIODO INDICADORES DE DESEMPEÑO.</p>	<p>S-Disfruta de manera optima de las clases de educacion física como un espacio de integración y de fomento de valores sociales y de sana convivencia</p> <p>A-Disfruta de manera adecuada de las clases de educacion física como un espacio de integración y de fomento de valores sociales y de sana convivencia</p> <p>B-Disfruta mínimamente de las clases de educacion física como un espacio de integración y de fomento de valores sociales y de sana convivencia</p> <p>b- Se le dificulta disfrutar de las clases de educacion física como un espacio de integración y de fomento de valores sociales y de sana convivencia</p>	<p>S-Alterna de manera optima y sucesiva saltos en una sola pierna de forma competitiva</p> <p>A-Alterna de manera adecuada y sucesiva saltos en una sola pierna de forma competitiva</p> <p>B-Alterna mínimamente de y sucesiva saltos en una sola pierna de forma competitiva</p> <p>b- Se le dificulta alternar de manera sucesiva saltos en una sola pierna de forma competitiva</p>

<p>TERCER PERIODO INDICADORES DE DESEMPEÑO.</p>	<p>S-Realiza de manera optima con disciplina deportiva posiciones invertidas para mejorar el equilibrio corporal y mental</p> <p>A-Realiza de manera adecuada con disciplina deportiva posiciones invertidas para mejorar el equilibrio corporal y mental</p> <p>B-Realiza mínimamente con disciplina deportiva posiciones invertidas para mejorar el equilibrio corporal y mental</p> <p>b- Se le dificulta realizar con disciplina deportiva posiciones invertidas para mejorar el equilibrio corporal y mental</p>	<p>S-Comparte de manera optima experiencias gimnásticas a nivel grupal de forma organizada para prevenir accidentes</p> <p>A-Comparte de manera adecuada experiencias gimnásticas a nivel grupal de forma organizada para prevenir accidentes</p> <p>B-Comparte mínimamente experiencias gimnásticas a nivel grupal de forma organizada para prevenir accidentes</p> <p>b- Se le dificulta compartir experiencias gimnásticas a nivel grupal de forma organizada para prevenir accidentes</p>
<p>CUARTO PERIODO INDICADORES DE DESEMPEÑO.</p>	<p>S-Contribuye de manera optima al mejoramiento de la expresión rítmica, utilizando la danza como medio para fomentar la confianza en si mismo y mejorar las relaciones personales</p> <p>A-Contribuye de manera adecuada al mejoramiento de la expresión rítmica, utilizando la danza como medio para fomentar la confianza en si mismo y mejorar las relaciones personales</p> <p>B-Contribuye mínimamente al mejoramiento de la expresión rítmica, utilizando la danza como medio para fomentar la confianza en si mismo y mejorar las relaciones personales</p> <p>b- Se le dificulta contribuir al mejoramiento de la</p>	<p>S-Practica de manera optima bailes autóctonos como el bambuco para mejorar la socialización e integración con quienes le rodean</p> <p>A-Practica de manera adecuada bailes autóctonos como el bambuco para mejorar la socialización e integración con quienes le rodean</p> <p>B-Practica mínimamente bailes autóctonos como el bambuco para mejorar la socialización e integración con quienes le rodean</p> <p>b- Se le dificulta practicar bailes autóctonos como el bambuco para mejorar la socialización e integración con quienes le rodean</p>

	expresión rítmica, utilizando la danza como medio para fomentar la confianza en si mismo y mejorar las relaciones personales	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

PLANES DE APOYO

	GRADOS TERCERO			
	P 1	P2	P3	P4
Planes de apoyo para recuperación	<p>Diálogos acerca de los posibles movimientos corporales</p> <p>Ejecución de movimientos</p> <p>Ejercicios de relación de la imagen con su respectiva palabra sobre desarrollo sicomotor</p>	<p>Ejercicios de completación y construcción lúdicos.</p> <p>Juego de lotería</p> <p>Ampliación posturas corporales a través de los juegos lúdicos</p>	<p>Ejecución de ejercicios predeportivos</p> <p>Ejercicios de completación Sobre ejercicios predeportivos</p> <p>Fichas de relación de la imagen con la palabra sobre las diversas posiciones del cuerpo en los ejercicios predeportivos</p>	<p>Lectura, acerca de los bailes típicos</p> <p>Diálogos en situaciones cotidianas sobre el ritmo</p> <p>Manejo del tiempo para ejecutar bailes diferentes</p>
Planes de apoyo para nivelación	<p>Rondas con diferentes movimientos</p> <p>Juego Concentrasen con los diferentes movimientos</p>	<p>Asimilación y ejecución de ejercicios corporales por medio de la lúdica.</p> <p>Realización de ejercicios lúdicos.</p> <p>Fichas de relación sobre el importancia de la lúdica en la cotidianidad</p> <p>Actividades prácticas</p>	<p>Juegos de lotería con el vocabulario trabajado sobre destrezas predeportivas</p> <p>Asimilación y ejecución de órdenes y comandos sobre las diversas habilidades</p> <p>Trabajo en equipo recreando situaciones educativas.</p>	<p>Visualización y reconocimiento de Conductas sociales</p> <p>Construcción de movimientos rítmicos</p> <p>Fichas de aplicación</p>

Planes de apoyo para profundización	Talleres de completación sobre los desarrollo sicomotor Fichas de aplicación sobre el vocabulario relacionado con el desarrollo sicomotor. Trabajo en grupo para prácticas situaciones comunicativas de la vida cotidiana donde se emplee el desarrollo sicomotor .	Talleres de aplicación lúdica Trabajo en grupo para representar situaciones lúdicas cotidianas relacionadas con el entorno. Glosario didáctico.	Canciones sobre las diversas posiciones del cuerpo Elaboración de tarjetas Portafolio.	Talleres de repaso general. Construcción de bailes de la región. Portafolio.
--------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------

METODOLOGÍA

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS EN LO SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

Nos proponemos centrarnos en el modelo pedagógico que identifica nuestra Institución Educativa Sebastián De Bel alcázar: “modelo histórico social”, en el cual los alumnos desarrollan su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales para una colectividad, en consideración del hacer científico.

Se pretende capacitar para resolver problemas sociales, para mejorar la calidad de vida de una comunidad. El trabajo es principalmente solidario.

La metodología para el área de educación física en el proceso de enseñanza y aprendizaje abarca dos referentes teóricos los cuales son:

El método Sicocinetico de Jean le Bouch: le da gran importancia al movimiento en la edad escolar y considera de suma importancia recurrir a la acción como fuente de educación. Mira al niño en su integración en su interacción social y su autonomía; el trabajo debe estar acompañado de actividades que se involucren las actitudes y capacidades del niño más que su especialización deportiva. Se busca que a partir de una experiencia se desarrolle el trabajo en equipo y se fomente la democracia a demás las relaciones del docente y alumno en sus diversos roles.

Método de tareas de movimiento de Ana María Seybold: su teoría se cimienta en el método de educación sicomotriz. Gracias a la espontaneidad del alumno y a su participación se plantean preguntas como ¿Quién es capaz de..?Ellos tratan de realizar el ejercicio y a medida de que se desarrolle van perfeccionando sus movimientos, es el resultado de un trabajo colectivo y no de la imposición del maestro, esto hace que el docente organice las sesiones de trabajo según las necesidades del alumno. Las clase de educación física se convierten en un espacio para fomentar valores y principios didácticos como: la democracia, el dialogo, el dinamismo, la imaginación y creatividad atención individual y colectiva, vinculación teórico practica, correlación interdisciplinaria y vida social. Debemos de aclarar que no se trata de un método infalible de enseñanza aprendizaje, sino de unas consideraciones pedagógicas básicas y factores didácticos importantes en la educación psicomotriz.

- A partir del trabajo en clase, que ha de ser preferiblemente en forma pareja o grupal, se debe dar oportunidad al estudiante para que se forme una visión clara de un entorno de medio ambiente social y familiar.
- Para lograr lo anterior en la clase de educación física seguiremos los siguientes parámetros o criterios a saber.
- **TRABAJO EN EQUIPO.** Se asume como un equipo de alto desempeño que define, alcanza y supera las metas propuestas.
- **TRABAJO INDIVIDUAL.** Se asume el trabajo que realiza el estudiante y las metas que alcance en su realización.
- Por medio de ejemplos, videos y demostraciones del profesor o de un compañero con mayor capacidad en el deporte.

- Con vivencias personales en la actividad.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

- Calentamiento: Consiste en ejercicios corporales previos a la actividad física, con el fin de preparar el cuerpo, para lograr así un mejor rendimiento en las clases y prevenir lesiones.
- Ejercicios individuales:
- Ejercicios en parejas
- Ejercicios grupales
- Posiciones básicas
- Construcción de materiales
- Ejercicios de respiración
- Utilización de implementos deportivos
- Predeportivos
- Competencias interclases
- Consultas
- Clases magistrales

- Ejemplos

EVALUACION

EVALUACION	Criterio ¿Qué?	Proceso ¿Qué Hacer?	Procedimiento ¿Cómo? Que evalua	Frecuencia (cantidad de tiempo)
	- Evaluación diagnóstica o de conducta de entrada con pruebas atléticas individuales y grupales	Diagnóstico individual y grupal de conducta de entrada sobre las habilidades físicas, desarrollo sicomotor y saberes previos que poseen los estudiantes.	Al iniciar el año lectivo se realizará una prueba atlética a los estudiantes para determinar sus habilidades y actitudes con los que llegan los estudiantes para iniciar el trabajo del área.	- Se hará una evaluación al iniciar el año lectivo.
	- Autoevaluación a través de predeportivos	Valoración que realiza el estudiante sobre sus propias habilidades físicas, bajo la orientación del respectivo docente.	Al final de cada período académico se aplicará un instrumento de autoevaluación en el cual aparecen registrados los indicadores de desempeño establecidos desde el área y sus componentes cognitivos, actitudinales	- Una al finalizar cada período del año escolar.

			y procedimental.	
	- Coevaluación (Grupo). Por medio de ejercicios grupales	Los estudiantes de cada grupo se reúnen y realizan la valoración de cada uno de sus compañeros de clase, orientada por el equipo directivo de la institución.	- Al finalizar cada semestre académico se aplicará un instrumento escrito de coevaluación de grupo en el que se identificarán aciertos, dificultades y recomendaciones para el área desde sus componentes cognitivos, actitudinales y procedimentales.	<ul style="list-style-type: none"> • Una al finalizar cada semestre académico del año escolar.
	- Hetero evaluación (cognitiva) a través de exposiciones individuales y grupales	Evaluación de resultados: Pruebas atléticas y físicas periódicamente.	- Durante el período se harán pruebas objetivas que determinen el nivel de desempeño de cada estudiante en las habilidades del área.	<ul style="list-style-type: none"> • Se harán continuamente pruebas físicas, donde se abarque los conocimientos, habilidades y competencias desarrolladas en el área durante el período.
	-Hetero evaluación (procedimental). Por medio de consultas y propuestas deportivas por partes de los alumnos	- Evaluación de procesos prácticas físicas, actividades de clase, tareas para la casa y sustentaciones relacionadas con el área	<ul style="list-style-type: none"> • En el transcurso del desarrollo de las clases durante el período se tendrá en cuenta el avance de cada estudiante con relación a su desempeño procedimental por medio de la prácticas físicas, 	<ul style="list-style-type: none"> • La heteroevaluación procedimental se hará a lo largo del período como seguimiento al desarrollo de las actividades propuestas, para que los estudiantes realicen tanto dentro del aula de clase como fuera de la institución. Esta valoración

			pruebas atleticas, actividades de clase, tareas para la casa y sustentaciones	estará registrada en la planilla borrador de calificación de cada estudiante. Mínimo se tendrá la valoración de tres actividades durante cada período.
	- Hetero evaluación (actitudinal).	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación formativa: Pruebas subjetivas de comportamientos y actitudes tendientes a mejorar el nivel de desempeño en el proceso de construcción del proyecto de vida del estudiante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se observaran en el desarrollo de la clase durante el período todos aquellos comportamientos y actitudes tendientes a mejorar el nivel de desempeño en la interacción del estudiante con su entorno y en la construcción de su proyecto de vida. Estas actitudes son: Persistencia, respeto por los seres vivos y el entorno, valoración personal, respeto a la diferencia, proposición de alternativas para cuidar mi entorno y evitar peligros que lo amenazan, demostración de valores en el trabajo en equipo, responsabilidad y cumplimiento en la 	<ul style="list-style-type: none"> • La heteroevaluación actitudinal se hará de igual manera en el transcurso del desarrollo del trabajo del área durante cada período, desde su inicio hasta la finalización del mismo.

			realización de actividades propuestas en el área, aplicación del valor de la escucha en los aportes dados por los demás, autocontrol, aceptación de la derrota entre otras.	
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

GRADO QUINTO				
	P1	P2	P3	P4
Planes de apoyo para recuperación	<p>Diálogos</p> <p>Imitar la pronunciación</p> <p>Ejercicios de relación de la imagen con su respectiva palabra</p>	<p>Ejercicios de completación y construcción de frases.</p> <p>Juego de lotería</p> <p>Portafolio</p>	<p>Pronunciación, escritura y traducción de términos</p> <p>Ejercicios de completación</p> <p>Fichas de relación de la imagen con la palabra y en ambos idiomas</p>	<p>Lectura, escritura y traducción de vocabulario relacionado con el entorno espacio-temporal.</p> <p>Diálogos en situaciones cotidianas</p> <p>Manejo del reloj para identificar la hora</p>
Planes de apoyo para nivelación	<p>Talleres de completación</p> <p>Fichas de aplicación sobre el vocabulario estudiado</p> <p>Trabajo en grupo para prácticas situaciones comunicativas de la vida cotidiana</p>	<p>Ampliación del vocabulario utilizado en el ámbito alimenticio</p> <p>Asimilación y ejecución de órdenes y comandos</p> <p>Fichas de relación</p>	<p>Juegos de lotería con el vocabulario trabajado</p> <p>Asimilación y ejecución de órdenes y comandos</p> <p>Trabajo en equipo recreando situaciones educativas.</p>	<p>Visualización y reconocimiento de la fecha diaria</p> <p>Construcción de preguntas y respuestas relacionadas con el tiempo</p> <p>Fichas de aplicación</p>

<p>Planes de apoyo para profundización</p>	<p>Canciones</p> <p>Rompecabezas relacionado con comandos y órdenes sencillos.</p> <p>Desarrolla fichas de aplicación de conceptos en el área.</p>	<p>Actividades prácticas sobre el manejo del vocabulario estudiado</p> <p>Talleres de aplicación</p> <p>Trabajo en grupo para representar situaciones cotidianas relacionadas con el entorno.</p>	<p>Aplica el vocabulario aprendido en el desarrollo de diferentes estrategias prácticas</p> <p>Portafolio.</p> <p>Lectura de cuentos cortos</p>	<p>Talleres de repaso general.</p> <p>Conoce frases necesarias para relacionarse consigo mismo y los miembros de su familia.</p> <p>Dramatización con guiones cortos de más de dos personajes</p>
---------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------